

Mittwoch, 1. April 2020

Heimspiel
Unsere Serie über
Kultur für zu Hause
online and
kleinezeitung.at/

HEIMSPIEL | KULTUR FÜR ZU HAUSE

Den Versuch der Übertragung eines analogen in einen virtuellen Ausstellungsrundgang wagte das Museum der Wahrnehmung (Muwa) in Graz. Die Fotos der Arbeiten des tschechischen Künstlers Jaromír Novotný machen Lust auf eine reale Begehung.

Aus dem ursprünglichen
Plan wurde nichts: Am
13. März hätte im
Theater Lechthaler-Belic "Ein
Besuch bei
Mr. Green" Premiere feiern sollen. Bis das Theater wieder seiner
Pforten öffnet, bieten Le-Be
Gustostücke aus dem Archiv, wie "Gina & Fidel".

www.le-be.at

Der Inhalt historisch, die Vermittlung modern: Das GrazMuseum lädt mit seiner digitalen Dauerausstellung "360 Graz" ein, sich mit der Geschichte der Landeshauptstadt auseinanderzusetzen – von der ersten Erwähnung 1128 bis zum Kulturhauptstadtjahr 2003. www.grazmuseum.at

Im Kulturzentrum bei den Minoriten führt Johannes Rauchenberger unter dem Motto "Kunst trotz Corona" virtuell durch die publikumsleeren Kultum-Ausstellungsräume. Das Repertoire der sympathischen Videoführungen wird laufend erweitert.

Vor seiner ersten großen
Veranstaltung in Coronazeiten steht das
"Theater im
Bahnhof".
Schauspielerin
Pia Hierzegger
lädt am Freitag in
"Zu Gast" Schauspielhaus-Intendantin Iris Laufenberg und
Filmregisseurin Marie
Kreutzer vor die Webcam.
www.theater-im-bahnhof.com

Die neue "Schaurein Schau" des Planetenparty Prinzips erörtert den Möglichkeitsraum der Quarantäne. Das spielerische Lustprinzip wird indes in die Computerspielreihe "Sims" verlagert, wo man die Avatare der Planetenparty-Darsteller spielen kann. www.planetenparty.at

WEGEN CORONA

Festspiele in Bayreuth und Erl abgesagt

Die Bayreuther Festspiele hätten am 25. Juli starten sollen und werden wegen der Coronakrise nicht stattfinden, gekaufte Karten bleiben für 2021 gültig. Die nachfolgenden Jahrgänge müssen allerdings umdisponiert werden. Die für diese Saison geplante Neuproduktion "Der Ring des Nibe-

lungen" kann voraussichtlich erst im Jahr 2022 Premiere feiern. Auch aus Erl kam eine Absage, dort waren die Festspiele ab 9. Juli geplant gewesen. Deren Kostümmanufaktur werde nun Schutzmasken produzieren, die Künstlerherberge wird dem Land Tirol als Lazarett zur Verfügung gestellt.

UMFRAGE

Solidarität, Schwebe und Pläne

Ob Forum-Stadtpark-Chefin
Heidrun Primas, Musikmanagerin
Ute Pinter oder Gudrun Maier und
Die Rabtaldirndln: Institutionen
und Kulturschaffende müssen
in der Krisensituation nach
kreativen Alternativen suchen.

Von Martin Gasser, Daniel Hadler und Michael Tschida



"Das Wichtigste ist, dass niemand in Panik verfällt und Existenzängste haben muss." Für Heidrun Primas, Leiterin des Forums Stadtpark, ist es das Gebot der Stunde, dass Kunstschaffende das Gefühl haben, dass die Netzwerke funktionieren. "Kurzarbeit statt Kündigungen sind ebenso eine riesige Entlastung wie Abschlagszahlungen, wie wir sie etwa auch im Forum vornehmen." Primas, auch Mitglied im Kulturbeirat der Stadt Graz, hält eine transparente, offene Kommunikation für das Um und Auf. "Die Maßnahmen von Stadt, Land und Bund greifen gut ineinander." Andernfalls wäre die gesamte Kulturlandschaft bedroht. Auch das Forum: "Bei uns hängen viele Mitarbeiter und Kulturschaffende dran, wir müssen Sicherheit gewähren können."

Für Primas geht es um "Solidarität. Wir müssen schauen, dass nicht die eine Not die anderen vergessen macht, sondern dass wir gemeinsam füreinander handeln." Besonders betroffen sind nicht organisierte Einzelpersonen: "Die IG Kultur versucht, auch diese zu erreichen. Man muss sehr genau schauen, dass das Versprechen, niemanden zurückzulassen, realisiert werden kann."

Im Forum wird auch inhaltlich weitergearbeitet: "Wir
kommunizieren extrem viel.
Letzte Woche hatten wir einen
Videoarbeitskreis zu unserem
Jahresthema "Utopien im 21.
Jahrhundert". Gerade jetzt
müsse man darüber nachdenken, was die Zukunft bringt: die
Folgen fürs soziale Zusammenleben, der Digitalisierung sowie
des Hochziehens der Grenzen.

forumstadtpark.at

open music & Co

Ute Pinter befasst sich für die Jeunesse sowie für die Reihe "open music" und "impuls" in Wien und Graz seit Jahrzehnten mit der Avantgarde. Jetzt ruhen alle Felder. Für die gebürtige



