

ZUM
TAGESPROGRAMM

Sorry, we're open

sound X tracks-RAD Performance

Sendetermin 29.05.2021 20:00 bis 22:00

Feature/Magazin

Lv K de

Conny Zenk, die Mit-Initiatorin der [RAD Performance](#) plaudert in "Sorry we're open" mit Lale Rodgarkia-Dara über ihre Beziehung zum Fahrrad, die Geborgenheit, welche hinter der ständigen Bewegung steckt und stellt die Komponist*innen vor, die am Sonntag 30.5.21 von 16:00- 19:00 im Zuge von [Open Music Graz](#) gefeatured werden.

Ausgehend vom [MUWA](#), Graz führt die Radreise als mobile 6-Kanal-Installation vor allem in die Triestersiedlung. Kreisender Klangkunst an öffentlichen Plätzen von [Isabella Forciniti](#), [Daniel Lercher](#), [Rahel Kraft](#), [Veronika Mayer](#), [Rojin Sharafi](#), [Stefan Voglsinger](#) und [Conny Zenk](#) (Kompositionsaufträge von open music in Kooperation mit RAD Performance).

So wird das Fahrrad zum Medium für Sound Art im öffentlichen Raum und zur Inspiration für musikalische und performative Werke. Für die Kompositionsaufträge stellt Medienkünstlerin Conny Zenk als Ausgangsmaterial Field Recordings unterschiedlicher Plätze aus Graz entlang der geplanten Route zur Verfügung.

Präsentiert werden ortsbezogene, als kreisende Bewegungen konzipierte Kompositionen. In Kooperation mit Interstellar Records und chmafu nocords werden darüber hinaus Mixes der Labels im Stadtraum gehört. Als Schwarm mit mobilen PA Lautsprechern ausgestattet, bewegt sich RAD Performance durch die Stadt. Die Straße wird zur Bühne, das Fahrrad zum Soundvehikel, die kollektive Ausfahrt zum Konzert.

In Kooperation mit [open music](#), [MUWA – Museum der Wahrnehmung](#), [Schaumbad](#), [Stadtteilzentrum Triester](#), FLINTA* [Fahrradküche Graz](#) u.a.

Hinter jeder RAD Performance steckt ein fluides Team. Bei sound X tracks zeichnet Conny Zenk als Artistic Director, Rahel Kraft / Conny Zenk Dramaturgie/ Choreographie, Georg Hartl Technical Director, Astrid Eder (sew.i.y) Kostüme, Ioana Tarchila / Jan Polak Videodokumentation, Benedikt Brands / Philipp Rauchwarter Audiodokumentation und Tom Tiger Fotodokumentation verantwortlich.

<https://radperformance.at/>

Information zur Sendereihe

Sorry, we're open

Kultur ohne Maske

Eine Plattform für Kreativität, um (A)LIVE zu werden!

Musiker*innen, Geschichtenerzähler*innen, Ideenschöpfer*innen, die ihre Arbeiten on Air in sozial distanzierten Zeiten präsentieren. SORRY WE'RE OPEN für den Kontakt mit der



seit 09:00 Uhr live ON AIR: **bum bum tschack**

Providing a platform for creativity to become (A)LIVE! Musicians, story tellers, creators of ideas on Air in social distanced times. SORRY WE'RE OPEN for being in touch with the outside world.

Kulturredaktion

Email: kulturredaktion@helsinki.at

Teile diese Seite!

Informationen

[Datenschutzerklärung](#)

[Impressum](#)

[Unsere Fördergeber](#)

[Barrierefreiheit](#)



seit 09:00 Uhr live ON AIR: **bum bum tschack**